

Sterben gestalten

Neue Perspektiven auf das
Lebensende



Ausstellung
30.03. – 29.04. 2023

30. März –
29. April 23

Ausstellung

30.03.–29.04.2023

Die Ausstellung greift unterschiedliche Dimensionen auf, welche die Gestaltung des Sterbens massgeblich beeinflussen: Sprache, Pflege, Religion und Design. Es werden unter anderem künstlerische Arbeiten und Designobjekte präsentiert, die aus dem SNF geförderten Forschungsprojekt «Sterbesettings» heraus entstanden sind.

30. März–29. April 2023

Montag–Freitag, 7.30–18.00 Uhr

Samstag: 9.00–17.00 Uhr

Führungen jeweils am Samstag 15., 22., 29. April um 14.00 Uhr

Weiteres Programm

Berner Vernissage «Ein letztes Buch»

Mit der Herausgeberin Corina Caduff und der Schriftstellerin Ruth Schweikert

18. April 2023, 18.00 Uhr

Ageing: Letzte Übergänge gestalten

Gastvortrag Pro Senectute von Prof. Bitten Stetter

21. April 2023, 15.15 Uhr, Raum 028

Bitten Stetter beschäftigt sich in ihrer forschenden Designpraxis mit der materiellen Kultur am Lebensende – also den Dingen, die auf der letzten Lebensreise anwesend sind, fehlen oder Unbehagen auslösen.



Berner Fachhochschule
Haute école spécialisée bernoise
Bern University of Applied Sciences



Hochschule der Künste Bern
Haute école des arts de Bienne
Bern Academy of the Arts



hdk
Zürcher Hochschule der Künste
Zurich University of the Arts



Berner
Generationen
Haus



Schweizerischer
Nationalfonds

STANLEY THOMAS
JOHNSON
STIFTUNG



palliative bern
gemeinsam + kompetent
ensemble + compétent

Sterben gestalten

Internationale Tagung
30.03.–31.03.2023



Neue Perspektiven auf das
Lebensende

30. März –
31. März 23

Internationale Tagung 30.03.– 31.03.2023

Donnerstag 30. März 2023

18:00 Uhr

Corina Caduff
Begrüssung

Thomas Macho
Tödliche Krisen: Zum aktuellen Gestaltwandel
des Sterbens

Im Anschluss

Führung durch die Ausstellung

In der Ausstellung werden Ergebnisse des
Forschungsprojekts «Sterbesettings»
präsentiert, u.a. künstlerische Arbeiten und
designspezifische Produkte.

Mit Beiträgen von:

Tina Braun (Designerin), Corina Caduff
(Kulturwissenschaftlerin), Gaudenz Metzger
(Religionswissenschaftler), Julia Rehsmann
(Sozialanthropologin), Bitten Stetter
(Designerin) und Eva Wandeler (Artist in
Residence)

Freitag 31. März 2023

09:45–12:30 Uhr

Philip Larkin
Being with Dying - What Do Palliative Care
Nurses Actually Do?
Ko-Referat Eva Soom Ammann und
Julia Rehsmann

Corina Caduff und Bitten Stetter
Sterbeliteratur sezieren, mit Zukunft reagieren.
Ein Wechselspiel zwischen Sprache und Design

Tina Braun und Gaudenz Metzger
Gestaltete Weltanschauungen. Die Rhetorik von
Palliative Care-Stockbildern aus der Perspektive
von Religions- und Bildwissenschaften

12:30–13:30 Uhr

Mittagspause

13:30–14:15 Uhr

Stefanie Schillmöller
Rethinking Death – Neue Perspektiven auf das
Lebensende

14:15–15:45 Uhr

Roundtables im Kontext der Ausstellung zu
Design, Sprache, Pflege und Religion

15:45–16:15 Uhr

Pause

16:15 Uhr

Podium
Mit Evelyn Hunziker, Thomas Macho,
Francis Müller, Hannah Schlau und
Stefanie Schillmöller

Moderation: Minou Afzali

Anschliessend Apéro